四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

天中記卷五十三

詳校官中書臣李　彤

主事臣祁韻士覆勘

總校官候補中允臣王燕緒

校對官編修臣王天禄

謄録監生臣葉世倬

天中記卷五十三

明 陳耀文 撰

蓮

芙蕖荷芙蕖其莖茄其葉蕸其本蔤其華菡萏其實蓮其根藕其中的的中薏李巡曰芙蕖其總名也别名芙蓉郭璞曰江東人呼荷華為芙蓉北方人便以藕為荷亦以蓮為荷蜀人以藕為茄或用其母為華名或用根

子為母葉號此皆名相錯習俗傳誤失其正體者也爾雅芙蕖莖為荷其華未發為菡萏已發為芙蕖其實蓮青皮裹白子為的的中有青長三分如鈎為薏語曰苦如薏者也詩義疏其葉名荷圖經詩陳風彼澤之陂有蒲與荷樊光注爾雅引詩有蒲與茄

水芝丹芙蓉一名水芝丹一名澤芝一名水花古今注

芳苓七 發蔓草芳苓善曰苓古蓮字七啓寒芳苓之靈龜

石蕖黄帝時有石蕖青色堅而甚輕從風靡靡覆其波上一莖百葉千年一花生于洹流其地一名沙淵拾遺記

崑流素蓮西王母與周穆王共玉帳高會進崐流素蓮千常碧藕素蓮者一房百子淩冬而茂上

鬱水在磅礴山東其水小流在大陂之下所謂沈流亦名重泉生碧藕長千常七尺為常也上

花徑十丈老子語喜曰天崖之淵真人所遊各各坐蓮花之上一花輒徑十丈有返生香逆風聞十里真人關令尹喜

傳華山頂上有池池生千葉蓮花長十丈藕如大船服之羽化（物類相感志）隋煬帝步虛辭八行分寶樹十丈散芳蓮韓退之詩太華峯前玉井蓮花開十丈藕如船陸地生蓮關令尹喜生時其家堂陸地自生蓮花光色鮮盛（關令內傳）

低光昭帝元始元年穿琳池廣千步中植分枝荷一莖四葉狀如騈蓋日照則葉低蔭根莖若葵之衛足名曰低光荷實如玄珠可以飾佩花葉雖萎芬馥之氣徹十

里餘食之令人口氣常香益人肌理宮人貴之每遊宴出入必皆含嚼或剪以為衣或折以蔽日以為戲弄楚詞所謂折芰荷以為衣意在斯也拾遺記 昭帝遊柳池有芙蕖素色大如斗花葉甘可食芬氣聞於十里之內蓮實如珠上見藝文初學記

寒荷北極玄坂去崆峒十七萬里日月不至其地自明有紫河萬里流沫千丈中有寒荷霜下方香茂也洞冥記

望舒荷靈帝西園渠中植蓮大如蓋枝長一丈南國所

獻也其葉夜舒晝卷一莖有四蓮叢生名曰夜舒荷亦云月出則葉舒也亦名望舒荷拾遺記

儀仗生蓮王敦在武昌鈴下儀仗生蓮華五六日而落說曰易稱枯楊生華何其久也今狂花生枯木敦終逆而身死搜神記

如車輪晉末黃祖至孝母病篤庭中稽顙俄頃天漢開明有一老翁以兩丸藥賜母服之衆患頓消翁曰汝入三月可汎河而來依期行見門題曰善福門內有水曰

涵源池有芙蕖如車輪幽明錄

陸地生蓮新塗縣廳事前陸地生蓮華入冬死十六年更生四枚今年復生故處繁殖轉多華有二十五枚鮮明可愛有異常蓮晉范寗為豫章郡守表

白蓮社謝靈運恃才傲俗少所推崇一見遠公肅然心服乃即寺觀翻涅槃經因鑿為臺植白蓮池中名其臺曰翻經臺因號白蓮社廬山記

嘉蓮泰始七年六月己亥東宮元圃池芙蓉二花一蔕

謂之嘉蓮皇太子以獻符瑞志 泰始二年八月嘉蓮一雙駢花並實合跗同莖生豫章鯉湖又六年雙蓮一蔕生東宫𤣥圃池起居注

以荷覆頭賍質說南郡王義宣反兵敗無所歸乃入南湖逃竄無食摘蓮噉之追兵至緊急以荷覆頭自沈於水唯出鼻軍主鄭俱兒望見射之中心兵刃亂至腸胃纓縈水草宋書

散血宋帝時太官作血䘓勘庖人削藕皮誤落血中遂

皆散不凝乃用藕療血多效本草

蓮花池王儉用庾杲之為衞將軍長史蕭緬與儉書曰盛府元僚每難其選庾景行泛綠水依芙蓉何其麗也尋人以儉府為蓮花池南史時人呼儉府為入芙蓉池南齊

一挺永明中巴東王子響殺行事劉寅等武帝聞之謂羣臣曰子響遂反戴僧靜大言曰諸王應自反豈惟巴東武帝問其故答曰天潢無罪而一時被囚一挺之藕一盃之漿皆諮籤師籤師不在則竟日忍渴上

覺花生根晉安王子懋字雲昌武帝子也年七歲時母阮叔媛常病危篤請僧行道有獻蓮花供佛者衆僧以銅甖盛水華更鮮子懋流涕禮佛誓曰若使阿姨獲祐願華竟齋如故七日齋畢華更鮮紅看視甖中稍有根鬚阮病尋差世稱其孝感法主吳均齊春秋

閣下生蓮齊太和二年烏程縣閣下生蓮華萬歲曆

湖目歷城二里北有蓮子湖周環二十里湖中多蓮花紅緑間明乍疑濯錦又漁船掩映罟罾疎布遠望之者

若蛛網浮杯也魏元翻曾在湖醮焦參軍張伯瑜諮公言向為血羹頻不能就公曰取洛水必成也遂如公語果成時清河王怪而異焉乃諮公未審何義得爾公曰可思湖目清河笑而然之而實未解坐散語主簿房叔道曰湖目之事吾實未曉叔道對曰藕能散血湖目蓮子故令公思清河嘆曰人不讀書其猶夜行二毛之叟不如白面書生酉陽

採荷調江從簡光禄大夫革之子也頗有才學年十七

為採荷調以刺何敬容其文曰欲持荷作鏡荷暗本無光欲持荷作柱荷弱不勝梁敬容弗覺唯唯嗟其工隋書

作胡人面後主武平中特進侍中崔季舒宅中池内蓮莖皆作胡人面仍著鮮卑帽俄而季舒見殺北齊

遠人入款齊主還鄴高麗新羅並遣使朝貢先是徐州蓮一莖兩蔕占云異木連枝遠人入款斯其應也三國典略

金蓮元藏幾大業初為海使判官遇風漂于滄洲其洲方千里有良金池可方數十里水石沙泥皆如金色其

中有四足魚金蓮花洲人研之如泥竹間彩繪光影煥爍與真金無異但不能入火而已更有莖出其花如蝶每微風則搖蕩如飛婦人競採之以為首飾即語曰不戴金莖花不得在仙家又以强木造船楫其上多飾珠玉以為遊戲强木不沈木也杜陽編

花廣三尺貞觀二十年十月渝州相思寺側泉内忽出紅蓮花面廣三尺旅遊往來無不歎訝經月不滅廣記靈異

月華藕羅公遠謂中使輔仙玉云主人列月華之藕又

云玉京交契之舊感遇傳

解語花明皇秋八月太液池有千葉白蓮數枝盛開帝與貴戚宴賞焉左右皆歎羨久之帝指貴妃示於左右曰爭如我解語花天寶遺事

同心開元二十一年六月癸丑絳州黃龍興觀池同心蓮一莖唐書

合歡德宗貞元十八年六月中西内神龍寺前水渠生合歡蓮其花一莖兩房宰臣權德輿柳宗元等表賀英華

青蓮柳宗元有賀西内定禮池青蓮花表

重臺賛皇公平泉莊其水物之美者有白蘋洲之重臺蓮芙蓉湖之白蓮茅山東溪之芳蓀山居草堂記

碧蓮宣平相國盧公應舉時寄居壽州安豐縣別墅嘗遊芍陂見里人負薪者持碧蓮花一朶已傷𠞊刃矣云於陂中得之尚書故實張舜民芸叟責郴州稅郴多碧蓮根大如椀張嘗以墨印于詩稿上以詫北人孫公談圃

花神中和中有士人蘇昌遠居蘇州屬邑有小莊去官

道十里吳中水鄉率多荷芙忽一日見一女郎素衣紅臉容質絶麗若神仙中人自是與之相狎以莊為幽㑹之所蘇生惑之既甚嘗以玉環贈之結繫慇懃忒一日見檻前白蓮花開數殊異俯而翫之見花房中有物視乃所贈玉環也因折之其妖遂絶北夢

宴用乾蓮子監軍張承業本朝舊人權貴任事人士脅肩低首候之唯馬郁滑稽侮狎每賔僚宴集承業出異方珍果陳列于前客無敢先嚐當郁前者食之必盡承

業私戒主膳者曰他日馬監至唯以乾蓮子置前而已郁至覩之知其不可啖異日鞾中置鐵鎚出以擊之承業大笑曰為公易饌勿敗予梜後唐史

白蓮兆凶蜀王先主將晏駕其年峨眉山婆羅花悉開白花又荆文獻王未薨前數年溝港城隍悉開白蓮

葉長三丈雍熙中張君房寓泊廬山開先寺望黃石崖瀑布水中一大紅葉泛而下令僧行急取之乃紅蓮一葉長三丈餘闊一尺三寸嘗覩廬山記說沛水出雙劍

峰頂有池闊數百尺其深莫測又有清源池生蓮花大如車輪今可信矣君房因分此花葉遺好事者磨湯飲之其蓮香經宿不散（縉紳脞說）僧齊己芳塑匠蔡蟠曾於廬山瀑布見一蓮房房已乾其大如笠（楊氏六帖補）

柱蓮宋昭宣用臣卓有幹才元豐間掖庭水殿落成嘉致既滿偶失種蓮宋即購于都城得罷缶所植者百餘本連缶沈水底再夕視之則蓮已開盈沼矣（談撰）

傷荷藕蘇州進藕其最上者名傷荷藕或云荷名或云

葉甘為蟲所傷或云故傷其葉以長其根近多重臺荷實中又生花亦甚異（國史補）食之無滓他產不滿九竅此獨過之以此為辨也

睡蓮睡蓮葉如荇而大沈水面上有異浮根菱耳其花布葉數重不房而蕋凡五種色當夏晝開夜縮入水底晝而復出於水面也（北戶錄）

紫芙蓉襄陽石梁山上有池池生紫芙蓉（物類相感志）

黃蓮九疑山過半路皆行竹松下夾路有青澗澗中有

黄色蓮華芳氣盈谷王韶之神境記

朝日蜀中有朝日蓮花色或黄或白葉浮水上開則隨日所在日入輒斂藏葉下若葵藿傾太陽之北茲部方物記

劍脊豫章雩都縣有瑞蓮池池産異蓮其葉曰葉花劍脊其花曰雙頭丫髻三萼二千四葉其實曰覆鍾金錠移之他處輒頪常種俗傳雩山倒影所致陽志

椽子為蓮白蓮入水必沈惟煎鹽鹹鹵能浮之鴈食之糞落山石間有百年不壞相傳椽子落水為蓮酉陽

水羞顏延之碧芙蓉頌曰澤芝芳艷擅奇水屬劉孝威謝藕啓云凡厥水羞莫敢相䡴

田田江南可采蓮蓮葉何田田古樂府雖無田田葉及爾泚漣漪陸韓卿詩

菱

水栗王安貧武陵記言四角三角曰芰兩角曰菱芰一名水栗一名薢茩酉陽

鉅野鉅野大菱大於常菱淮漢以南凶年以芰為蔬廣志

嗜芰屈到嗜芰有疾名其宗老而屬之曰祭我必以芰及祥宗老將薦芰屈建命去之宗老曰夫子屬之子木曰夫子不以其私欲干國之典遂不用國語

浮根菱漢武旦露池西有靈池中有浮根菱根出水上葉沈波下霜降彌美因名青水菱洞冥記

翻鷄菱玄都翠水水有菱碧色狀如鷄飛名翻鷄菱仙人鳧伯子常游翠水之涯採食之上

倒生菱昭帝琳池中有倒生菱莖如亂絲一花千葉根

浮水上實沈泥中名紫菱食之不老拾遺記

採菱作飯魚弘為湘東王鎮西司馬述職西上道中乏食縁路採菱作菱米飯給所部弘度之所後人覔一菱不得梁書

花開背日菱花開背日芡花開向日菱寒而芡煖仇池筆記

芡

加籩加籩之實蔆芡㮚脯周禮

雞頭葰芡雞頭也北燕謂之葰青徐淮泗之間謂之芡

南楚江湘之間謂之鷄頭或謂之鴈頭或謂之烏頭 方言

一名鴈啄實一名水陸丹 本草

雞雍藥也其實堇也桔梗也雞雍也豕零也是時為帝者也 莊徐無鬼

雍或作𤸇司馬云即雞頭也

水硫黃地產之炎其甘滑可食名為水硫黃 孫公談圃

瓜

地芝地芝瓜也其子謂之瓣龍蹏虎掌羊骹兔頭桂支蜜筩𤓰𤬪貍頭白𤬪無餘縑瓜屬也 廣雅嵇含賦作土芝

星主牽牛星荊州謂之河鼓主關梁織女主瓜果續漢書

乃瓜五月乃瓜乃瓜者治瓜之辭也瓜也者始食瓜八月剝瓜蓄瓜之時也大戴禮

冬瓜夫差為越所敗適去因得生瓜已熟吳王掇而食之謂左右曰何冬而生瓜近道人不食何也左右曰謂糞種之物人不食也吳王曰何謂糞種左右曰盛夏之時人食生瓜起居道傍子復生秋霜惡之故不食吳越

及瓜齊侯使連稱管至父戍葵丘瓜時而往曰及瓜而

代朞戍公問不至請代不許故謀作亂七左莊

夜灌鄰瓜昔梁大夫宋就為邊縣令與楚鄰界梁亭楚亭皆種瓜梁亭劬力數灌其瓜瓜美楚人田竊而稀灌其瓜瓜惡楚令以梁瓜美怒其瓜之惡因往夜竊搔梁瓜皆有死焦者矣梁亭覺之因請其尉亦欲竊往報搔楚瓜宋就曰是搆怨招禍之道也令人竊為楚亭夜灌其瓜令勿知也楚亭旦而往瓜則以灌瓜日以美楚亭怪而察之則梁亭之為也楚令大說因以聞楚王楚王

曰此梁之陰讓也乃謝以重幣而請交於梁王子貫

錮谷瓜秦始皇改古文為篆隸患苦天下不從所改更

名諸生至者皆拜為郎凡七百人密令冬月種瓜於驪

山錮阬谷中温處瓜實乃使人上書曰冬瓜有實詔下

博士諸生説之人人各異乃令就視之先為伏機諸生

賢儒皆至焉方發機從上填之以土為壓之終乃無聲

衛宏古今奇字序

東陵瓜邵平者故秦東陵侯秦破為布衣貧種瓜長安

城東瓜美故世俗謂之東陵瓜從邵平以為名也史記蕭何世家

邵平廣陵人黃圖 昔聞東陵瓜近在青門外連畛距阡陌子母相鉤帶五色曜朝日嘉賓四面會阮籍詩

龍肝有龍肝瓜長一尺花紅葉素生於氷谷所謂氷谷素葉之瓜仙人瑕丘仲採藥得此瓜食之千歲不渴瓜上恒如霜雪刮嘗如蜜滓及武帝封泰山從者皆賜氷谷素葉之瓜洞冥記

空同靈瓜仙之上藥有空同靈瓜四刼一實內傳明帝陰

貴人夢食瓜甚美帝使求諸方國時燉煌獻異瓜種瓜名窮隆長三尺而形屈曲味甘如飴父老云昔道士從蓬萊山得此瓜云是空同靈瓜四刧一實西王母遺于此地世代遐絶其實頗在拾遺記

進瓜遇仙王莽居攝二年唐公昉為漢中郡吏啖瓜旁有真人左右莫察君獨進美瓜又從而敬禮之真人者遂與期谷口山上乃與君神藥曰服藥以後當移意萬里知鳥獸言語公昉舉家仙去仙人唐君碑

嘉瓜安帝元初三年有瓜異本共生一瓜同蔕時以為嘉瓜或以為瓜者外延離本而實女子外屬之象也是時閻皇后初立後閻后與外親耿寶共譖太子廢為濟陰王更外迎濟北王子犢立之 續漢書

五色瓜吴桓王時會稽生五色瓜今吴中有五色瓜歲充貢賦 述異記

徐光幻術吴時有徐光常行幻術于市里從人乞瓜其主弗與便從索瓣種之俄而瓜生蔓延成花實乃取食

之因賜觀者鬻者反視所賣皆耗矣搜神記

冬致生瓜葛玄冬為客設生棗及生瓜神仙傳

遼東丁伯昭自說其有客字次節既死常為本家致奇物試臘月中從索瓜得美瓜數枚來在前不見形也列異傳

孝感致瓜焦華父遺常病甚冬中思瓜夜夢一人黃冠謂曰我聞子父病思瓜故送以助華拜受之及寤在手馨香非常父食而病愈孝子傳

盜瓜桑虞仁孝自天年十四喪父毀瘠過禮虞有園在

宅北數里瓜果初熟有人踰垣盜之虞以園後多棘刺恐偷見人驚走而致傷損乃使奴為之開道及偷負瓜將出見道通利知虞使除之乃送所盜瓜叩頭請罪虞乃歡然盡以瓜與之 晉書

凉殿生瓜凉天水太守史稜暴疾死五日而蘇云見凉光殿皆生白瓜秦使梁熈滅凉小字白瓜也 三十國春秋

運瓜船郭原平以種瓜為業大明七年大旱瓜瀆不復通船縣官劉僧秀愍其貧老開瀆下水與之原平曰普

天大旱百姓俱困豈可減溉田之水以通運瓜之船乃步從他道往錢塘貨賣宋書

分瓜止渴齊武帝與到撝同從宋明帝射雉郊野渴倦撝得早春瓜與上對剖而食之及帝即位一歲三遷至御史中丞懷舊德也南史

勝事竟陵王子良禮才好士傾意賓客天下才學皆遊集焉善立勝事夏月客至為設瓜飲及甘果南齊

種瓜營葬韓靈敏與兄靈珍早孤並有孝性尋母又亡

家貧無以營凶兄弟共種半畒瓜朝採瓜子暮已復生以此遂辦塋事上

用瓜鎮心鄭灼字茂昭勵志好學多苦心熱若瓜時輒偃卧以瓜鎮心便起讀誦其篤志如此梁書

早春瓜郭祖深清儉常服故布褐素木案食不過一肉有姥餉以早春青瓜祖深報以疋帛富人效之以貨利祖深鞭而徇衆朝野憚之上

緑沈瓜任昉卒武帝閗問方食西苑緑沈瓜投之於盤

悲不自勝因屈指曰昉少時常恐不滿五十今四十九可謂知命 上

削瓜 蕭欽為廣州刺史前刺史新渝侯映之弟南安侯恬權行州事冀得即真及聞欽至嶺厚僨廚人塗刀以毒削瓜進之欽及愛妾俱死帝聞大怒檻車收恬削爵土 南史

冬月求瓜 王薦母病篤渴思瓜時冬月薦至深嶺值雪仰天而哭忽見岩石間青蔓離披有二瓜焉摘歸以進

母渴遂止

貧人買瓜楊愔典選多以言貌取人時謗詞云尚書典選似貧人買瓜惟取大者後魏書

置瓜梁上蘇瓊為清河太守郡人趙頴以太守年老致仕在家五月中得新瓜一雙自來奉瓊不受頴苦請遂便留乃致之聽事竟不割人聞其受瓜欲貢新果到門知頴瓜猶在相顧而去北齊

食瓜皮王羆性儉嘗有客與羆食瓜客削瓜侵膚稍厚

羆意嫌之及瓜皮落地乃引手就地取而食之客甚有愧色（後周書）

輟瓜置靈座杜如晦薨後太宗食瓜每愴然思之遂輟其半使置之靈座（舊唐書）

黄臺瓜高宗子八人武后所出者自為行第長曰孝敬皇帝監國仁明為后所忌而鴆之次曰雍王賢為太子次曰中宗次曰睿宗及孝敬遇害諸弟嘗所不安晨夕懷懼雖父母之前無由敢言乃作黄臺瓜詞令樂人歌

之欲微悟上意歌曰種瓜黃臺下瓜熟子離離一摘使瓜好再摘令瓜稀三摘尚猶可四摘抱蔓歸然太子竟亦流竄于黔州上

小兒市瓜明皇召諸學士宴於便殿因酒酣故謂李白曰我朝與天后之朝何如白曰天后朝政出多門國尤姦幸任人之道如小兒市瓜不擇香味惟揀肥大者我朝任人如淘沙取金剖石採玉皆得其精粹者明皇笑曰學士過有所飾

緱氏瓜高宗四月憶瓜明崇儼索百錢須臾以瓜獻曰得之緱氏老人圃中帝召老人問故曰埋一瓜失之土中得百錢矣唐書

二月進瓜王建華清宮詩云二月中旬已進瓜注唐置温湯監監丞種瓜蔬隨時供奉瓜夏熟者二月而進瓜葢譏明皇違時及物求口體奇巧之奉以說婦人

逐兔踐瓜酷吏王弘義始賤時求傍舍瓜不與及為御史乃騰文言園有白兔縣為集人捕逐畦無遺蔬李昭

德曰昔聞蒼鷹獄吏今有白兔御史唐書

坐上種瓜馬湘有道術甞於江南刺史馬植坐上冬月以酒杯盛土種瓜須臾引蔓花實食之甚美續仙傳

惡香瓜惡香香中尤忌麝鄭注太和初赴職河中姬妾百餘盡騎香氣數里逆於人鼻是歲自京至河中所過路瓜盡死一蔕不獲酉陽廣明中巢寇犯闕僖宗幸蜀關中道傍之瓜悉皆萎死蓋宮嬪多帶麝香所熏遂皆萎落耳負暄雜錄

西瓜　胡嶠為蕭翰掌書記隨翰入契丹至真珠寨始食西瓜云契丹破回紇得西瓜種種以牛糞覆棚而種大如中國冬瓜而味甘五代史　西瓜形如匾蒲而圓色極青翠經歲則變黃其瓞類甜瓜味甘脆中有汁尤冷五代史四夷附録云以牛糞覆棚種之洪皓使虜攜以歸今禁圃鄉圃皆有亦可留數月但不能經歲仍不變黃色鄱陽有久苦目疾者曝乾服之而愈蓋其性冷故也松漠紀聞　草木子西瓜元世祖征西域中國始有種誤也

徽疏瓜事宣和中蔡君安提舉秘書省夏日會館職于道山食瓜君安令坐客徵瓜事各疏所憶每一條食一片坐客不敢盡言君安所徵為優欲畢校書郎董彥遠連徵數事皆所未能聞坐客咸歎服之識者謂彥遠必不能安後數日果補外揮麈錄

異名瓜之所出以遼東廬江燉煌之種為美有烏瓜魚瓜貍頭瓜蜜筩瓜女臂瓜龍蹄瓜羊髓瓜縑瓜瓜州大瓜如斛御瓜也有青登瓜大如三斗魁有桂枝瓜長二

尺餘蜀地温良瓜冬熟有春日瓜細小小瓣宜藏正月種三月熟有秋泉瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑廣志

分蔕瓜滄州産分蔕瓜長二尺其色如椹一顆二蔕杜陽編

尋支大食國瓜大者名尋支十餘人食一顆輒亦足越瓜長四尺以上杜還經行記

瓜州燉煌瓜州地出美瓜因名狐食其瓜不見首尾元和志

大五六尺大食勿斯離國瓜大五六尺麥每粒長三寸

四時瓜韃靼國西瓜甜瓜一枚用二人舉之古里國西

瓜四時皆有又有小瓜大如小指長二寸許味如青瓜

瀛涯勝覽

摘食有娠朝鮮靈岩郡西有崔氏園諺傳新羅人崔氏

園中有瓜長尺餘一家頗異之崔氏女潛摘食之歘然

有娠彌月生子其父母惡其無人道而生置之竹林居

數七日女往視之鵰燕來覆翼之還告於父母父母往

見異之取而養之及長為僧名道詵入唐傳一行地里法而還後名其地曰鳩林 志

兩蔕瓜有兩蔕兩鼻者食之殺人 龍魚河圖

甘蔗

三種甘蔗有三種赤色者曰崑崙蔗白色者竹蔗亦名蠟蔗小而燥者曰荻蔗

柘漿胹鼈炮羔有柘漿些 招魂 百末旨酒布蘭生泰尊柘漿析朝酲 漢郊祀歌

為杖魏文帝嘗與平虜將軍劉勲奮威鄧展等共飲宿聞展有手臂曉五兵與之論劍酒酣耳熱方食甘蔗便以為杖下殿數交三中其臂左右大笑

蔗餳孫亮使黄門以銀椀并蓋就中藏吏取交州所獻甘蔗餳黄門先恨藏吏以鼠矢投餳中啓言藏吏不謹亮呼吏持餳罌入問曰此罌既蓋之且有掩覆無緣有此黄門將有恨於汝邪吏叩頭曰嘗從某求宮中莞席宮席有數不敢與亮曰必是此也覆問黄門具首伏即

於目前加髡鞭斥付外署江表傳

消酒泰康六年扶南國貢蔗一丈三節南人云甘蔗可

消酒南方草木狀 扶南蔗一丈三節見日即消風吹即折

漸入佳境顧愷之字長康噉甘蔗先食尾人問所以曰

漸至佳境世說

百挺魏王致意安北遠來渴乏之若有甘蔗及酒可見分

惠世祖遣人荅曰知行路多乏今付酒二罌甘蔗百挺

宋書

送甘蔗庾仲文好貨劉雍自謂得其助力事之如父夏中送甘蔗若新發於州國吏運載樵蘇無輟于道南史

射甘蔗宜都王鑠善射常以棚的大闊曰終日射侯何難之有乃取甘蔗揷地百步射之十發十中齊書

設甘蔗范雲永明十年使魏魏使李彪宣命至雲所甚見稱美彪為設甘蔗黄甘粽隨盡請益彪笑謂曰范散騎小復儉之一盡不可復得

不食庾沙彌性至孝母劉亡好噉甘蔗沙彌遂不食焉

梁書

矢下食蔗陸納反湘州分其衆三千人夜襲巴陵晨至城下宜豐侯脩出壘門坐胡床以望之納衆乘水來攻矢下如雨脩方食甘蔗曽無懼色部分軍旅鼓而進之遂獲其一艦生擒六十人納遂歸保長沙三國典畧

作酒赤土國物産多同於交阯以甘蔗作酒雜以紫瓜根酒色黄赤味亦香美隋書大業三年常駿使其國云

色味愈西域磨偈陀太宗遣使取熬糖法即詔揚州上

諸蔗榨瀋如其劑色味愈西域遠甚西域傳

賜郭汾陽在汾上代宗賜甘蔗二十條

節稀似竹唐韋齊休聘雲南會川都督劉寛使致甘蔗節稀似竹許削去後亦有甜味雲南記

始治糖霜大歴間有僧鄒和尚不知所從來跨白驢登繖山結茅廬以居須鹽米薪菜之屬即書寸紙繫錢緡遣驢負至市區人知為鄒也取平直掛物於鞍縱驢歸一日驢下山踐黄氏蔗苗黄請償於鄒鄒曰汝未知因

蔗糖為霜利當十倍吾語汝塞責可乎試之果信其色如琥珀遂為上品自是流傳其法鄒末年北走通泉縣靈鷲山龕中其徒追及之但見一文殊石像始知大像化身而白驢者獅子也王灼糖譜

食蔗即愈盧絳痁疾逾月既乏資給疲瘵且極忽夢一白衣婦人頗有姿色謂之曰子之疾當食蔗即愈既詰朝見鬻者絳揣囊中且乏一鏹唯有唐韻一冊遂詣易之其人曰吾輩乃負販者將此安用哀君欲之志切遂

遺數梃絳喜而食之至旦疾損江南野史

石密甘蔗逺近皆有交趾所產甘蔗特醇好本末無薄厚其味至均圍數寸長丈餘頗似竹斬而食之既甘迮取汁如飴餳名之曰糖益復珎也又煎而曝之既凝而氷破如塼其食之入口消釋時人謂之石蜜者也異物志

糖氷甘蔗所在皆植獨福唐四明番禺廣漢遂寧有糖氷而遂寧為冠四郡所產甚微而顆碎色淺味薄纔比遂之最下者蔗有四色曰杜蔗曰西蔗曰艻蔗本草所

謂荻蔗也曰紅蔗本草崑崙蔗也王灼譜

肝膲林南方山有肝膲之林其高百丈圍三尺八寸促節多汁甜如蜜咋嚙其汁令人潤澤可以節蚘蟲人腹中蚘蟲其狀如蚓此消穀蟲也多則傷人少則穀不消是甘蔗能減多益少凡蔗亦然神異經

若脛婆脯伽盧國蔗大若脛唐南蠻傳

杖蔗杖必取材不必用味相必取賢不必欲愛都蔗雖甘猶不可杖佞人悅己猶不可相馮衍杖銘都蔗雖甘杖之

必折巧言雖美用之必滅曹植詩

芋

土芝芋一名土芝本草芋魁漢書芋渠後書

昴中收仲冬昴星中收莒芋宋均曰莒亦芋孝經援神契大

芋實根駭人故謂之芋也齊謂芋為莒說文渠芋也其莖

謂之𦾔萨姑水芋烏芋也廣雅

君子芋蜀漢既繁芋民以為資凡十四芋有君子芋大

如斗魁有百果芋魁大子繁多畝收百斛種一百畝葉

以養彘廣志

博士芋博士芋蔓生根如鵝鴨卵風土記

岷山蹲鴟卓氏之先趙人秦破趙遷卓氏之蜀曰吾聞岷山之下沃野下有蹲鴟至死不飢乃求遠遷致之於臨邛史記

偁蹲鴟之沃則以為世濟陽九吳都賦

使種酒容者為梁丞使民益種芋菜曰三年當大飢卒如其言梁民不死列仙傳

長自引芋表安字邵公除陰平長時年饑荒民皆菜食

租入不畢安聽使輸芋曰百姓飢困長何得食穀先自引芋吏皆從之

種芋充飢薛直歸先人冢側種稻芋稻以祭祀芋以充飢耽道說禮主虛無為汝南先賢傳

芋儐何隨字季業蜀郡郫人也除安漢令蜀亡去官時巴土饑荒所在無穀送吏行乏輒取道側民芋隨以帛繫其處使足所取直民視芋見帛相語曰聞何安漢清廉行過從者無糧必能爾耳持帛送還之終不受因為

語曰安漢吏取糧令為之債

市誓章仇置成都市誓文曰大亂不亂蜀有廣漢大飢

不飢蜀有蹲鴟 唐書

對咽鮮于文宗漁陽人年七歲喪父父以種芋時亡至

明年芋時對芋嗚咽如此終身 南史孝義傳

著毛蘿蔔開元中蕭嵩奏請注文選東宮衛佐馮光進

解蹲鴟云今之芋子即是著毛蘿蔔嵩聞大笑 唐書

懶殘食芋李泌在衡嶽有僧明瓚號懶殘泌察其非凡

人夜往謁之瓚發火芋啗之曰勿多言領取十年宰相 本傳

芋𩟄閩𨋢山一寺僧甚專力種芋歲收極多杵之如泥造𩟄為牆後遇大饑獨此寺四十餘僧食芋𩟄以度歲 玉堂閒話

野芋家芋野芋狀小于家芋食之殺人蓋蘞也家芋種之三年不收旅生亦不可食 博物志 今浙江常生土芋狀磊磈自實若天雷頻則多生若耕種欲取之得名之曰

若呼芋字則逡巡不見矣相感志

天芋天芋生終南山中葉如荷而厚酉陽

雀芋雀芋狀如雀頭置乾地反濕置濕處反乾飛鳥觸之墮走獸遇之僵上

芋羞芋宜沙白土土宜深耕二月種為上時相去六七寸下一芋芋羞三日衆人來往眼目多見并聞刷鍋聲處多不滋滑務本新書

度凶年芋可以度饑饉度凶年今中國多不以此為意

後生有耳目所不見聞者及水旱風蟲雷雹之災便能餓死滿道白骨交横知而不種坐致泯滅悲夫人君者安可不督課之哉要術

制蜂螫處士劉湯隱居王屋山嘗於齋中見一大蜂罥于蛛網蛛縛之為蜂所螫墜地俄頃蛛鼓腹欲裂徐徐行入草嚙芋梗微破以瘡就嚙處磨之良久腹漸消輕躁如故自後人有為蜂螫者挼芋梗傅之則愈筆談

諸

似芋甘藷似芋亦有巨魁剥去皮肌肉正白如脂肪南人專食亦當米穀蒸炙皆香美賓客酒食亦施設有如果實也異物志

出三輔儲藇東出三輔白色者善范子計然

山藷山藥本名薯蕷避唐代帝諱豫改名薯藥宋英宗諱曙遂名山藥負暄雜録一名山芋秦楚名玉延鄭越名土藷一名脩脆一名兒草本草若欲掘取嘿然則獲唱名便不可得人有植之者隨所種之物而象之異苑手殖則如

手鉏鍬等物植隨本物之形狀相感志

景山景山北望少澤其草多藷藇郭璞云根似芋可食今江南人單呼藷語或有輕重耳北山經

椒

異名玉衡星散為椒運斗樞一曰蓎藙一曰南椒生于漢中者曰漢椒巴中者曰巴椒本草蜀椒出武都赤色者善秦椒出天水隴西細者善范子計然景山多秦椒山經

檓檓大椒今椒樹叢生實大者名為檓爾雅椒樹如茱萸

有針刺葉堅而滑澤蜀人作茶吳人作茗皆合煮其葉以為香今成皐諸山間有椒謂之竹葉椒其樹亦如蜀椒可著飲食中又用蒸雞豚最佳香東海諸島上亦有椒樹枝葉皆相似子長而不圓甚香其味似橘皮島上獐鹿食此椒葉其肉自然作椒橘香詩義疏

塗室皇后稱椒房取其實蕃延盈升以椒塗室亦取其温煖漢官儀

天仙𢉍蘇割刺在砮魯之右大澤中高百尋然無草木

石皆赭色山產椒椒大如彈丸燃之香徹數十里每然椒則有鳥自雲際蹁躚五色名赭爾鳥蓋鳳凰種也昔漢武帝遣將軍趙破奴逐匈奴得其椒不能解因問東方朔朔曰此天仙椒也塞外千里有之能致鳳武帝植之太液池至元帝時椒生果有異鳥翔集（燉煌新錄）天成元年宋王義潮使雲中云然（傳）

滄椒致喋鍾繇嬖庶子會之母黜其夫人文帝命繇復馬繇恚忿滄椒致喋帝乃止（魏氏春秋同異）

禦濕椒薑禦濕菖蒲益聰巨勝延年感喜辟兵此皆上聖之至言方術之實録也 援神契

芭蕉

三種井蕉草類望之如樹株大者一圍餘葉長一丈或七八尺廣餘二尺許花大如酒杯形色如芙蓉著莖末百餘子大名為房根似芋魁大者如車轂實隨華長每華一闔各有六子先後相次子不俱生花不俱落此蕉有三種一種子大如指長而銳有似羊角名羊角蕉味

最甘好一種大如鷄卵有似牛乳味微減羊角蕉一種大如藕子長六七寸形正方少甘味最弱其莖如芋取以灰練之可以紡績南州異物志　剥其皮食其肉味如蜜甚美食之四五枚可飽而其滋味猶在齒牙一名甘蔗上

十丈赤巖山水石之間有甘蕉林高者十丈遊名山志

書芭蕉陸羽作僧懷素傳曰貧無紙可書常于故里種芭蕉萬餘株以供揮洒書法苑什丈

移植天水之地邇于邊陲土寒不産芭蕉戎帥使人於

與元求之植二本於庭臺間每至入冬即連土掘取之埋藏于地窟候春暖即再植之庚午辛未之間有童謡曰花開來裏花謝來裏而又節氣變而不寒冬即和煖夏即毒熱甚于南中芭蕉於是花開秦人不識遠近仕女來看者嗔咽衢路尋而蜀人犯我封疆年年一來不失芭蕉開謝之期其地竟為蜀人所有 玉堂閑話 開話徵應

移根槁瘁初朱勔之進花石也聚于京師艮嶽之土以移根之久為風日所殘植之未久即槁瘁時時欲一易

之故花綱旁午於道一日内宴伶人因以諷之有持梅花而出者問曰此何物也應之曰芭蕉有持松檜而出者亦以芭蕉荅之如是者數四遂批其頰云此其花此其木何俱謂之芭蕉應之曰我但見巴巴地討來都焦了天顔亦為之少破中吳紀聞

枸杞

地輔杞一名枸檵郭云今枸杞也爾雅一名苦杞詩義疏一名杞根一名地骨一名枸忌一名地輔一名羊乳一名

却暑一名仙人杖一名西王母杖本草家柴一名托盧或名天精或名却老抱朴

花犬朱孺子嘉安國人幼事道士王玄真居大箬巖常登山嶺採黃精服餌一日就溪濯蔬忽見岸側有二小花犬相趂孺子異之乃尋逐入枸杞叢下歸語玄真訝之遂與孺子俱往伺之復見二犬戲躍逼之又入枸杞下玄真與孺子共尋掘乃得三枸杞根形狀如花犬堅若石洗挈歸煮食之俄頃而孺子忽飛昇在前峯矣玄

真驚異久之孺子謝别玄真昇雲而去今俗呼其峯為童子峯（續神仙傳）

雜果

枳柜枳柜葉似蒲柳子似珊瑚（廣志）有子著枝端大如指長數寸噉之甘美如飴八九月熟江南者特美今官園種之謂之木蜜本從江南來其木能令酒薄若以為屋柱則一屋酒皆薄（詩義疏）昔有南人修舍用此悮有一片落在酒甕中其酒化為水味（本草）枳椇子一名樹蜜一名

木錫實形拳曲核在實外一名白石一名木石古今注

都念十二年四月南海郡送都念子樹一百株勅付西苑十六院内種此樹高一丈許葉如楊枝柯長細花金色花葉正赤似蜀葵而大其子小於柿子甘酸至美蜜漬為粽益佳大業拾遺頭上有四葉如柿蔕食者必捻其蔕故謂之倒捻子或訛呼都念子今又訛念為𢬵嶺表録異

劉劉一名劉杙其子可食郭云劉子生山中實如梨酢甜核堅出交趾爾雅劉三月華七月八月熟其色黄其味

酢出交趾武平興古九真南方草木狀

猪肉子端溪縣有樹冬榮其子號曰猪肉子大如杯其肉如肪炙而食之味似猪肉至美故名也寰宇記元和志

猩猩果雲南大理府鄧川縣有猩猩果髙數丈春花秋實果如彈丸色如血故名味酸可食雲南志

豆蔻豆蔻樹大如李二月花色仍連著實子相連累其核根芬芳成殼七月八月熟曝乾剥食核味辛香五味出興古南方草物狀

豆蔻生交趾其根似薑而大從根中生

形似益智皮殼小厚核如石榴辛且香異物志

鉤緑子鉤緑子形如瓜皮似橙而金色胡人重之極芬香肉甚厚白如蘆菔女工競雕鏤花鳥漬以蜂蜜點燕檀巧妙麗絶妙無與為比太康五年太泰進十缶帝以三缶賜王愷助其珍味誇示于石崇南方草物狀

千歳子千歳子有藤蔓出土子在根下鬚緑色交加如織其子一苞二百餘顆皮殼青黄色殼中有肉如栗味亦如之乾者肉殼相離撼之有聲似肉豆蔻出交趾上

那核婆印度出那核婆果大如冬瓜熟則果赤剖之中有十小果大如鷄卵更又破之其汁黄赤其味甘美或在樹枝如衆果之結實或在樹枝如茯苓之在土北戸錄

人面子樹人面子樹似含桃結子如桃實核正如人面故以為名以蜜漬之稍可食其核可翫稽含草木狀

人面木春花夏實秋熟皮味甘酸實有核如胡桃兩邊似人面寰宇記

古度古度樹不花而實實從皮中出大如安石榴色赤

可食其實中如有蒲蒴者取之為粽數日不煮皆化成蟲如蟻有翼穿皮飛出著屋正黑交州記

熙安縣有孤古度樹生其號曰古度俗人無子於祠炙其乳則生男以金帛報之廣州記

沙棠崑崙之丘有木焉其狀如棠華黄赤實其味如李而無核名曰沙棠可以禦水食之使人不溺山經

果之美者沙棠之實呂覽

石南石南樹野生二月花色仍連著實實如鷰卵七八

月熟人採之取核乾其皮中作肥魚羹和之尤美出九真南方記

州樹州樹野生二月花色仍連著實五六及握煮如李子五月熟剝核滋味甜出武平上

國樹國樹子如鴈卵野生三月花色連著實九月熟曝乾訖剝殼取食之味似栗出交阯上

五子五子樹實如梨裏有五核因名五子治霍亂金瘡廣州記

無花木饅頭無花果也倦游錄

波羅蜜占城國有果曰波羅蜜狀如冬瓜皮似荔枝內有黃肉大如鷄子味甘如蜜中有子似鷯腰子炒食之味若栗瀛涯勝覽

王壇王壇子如棗大其味甘出猴官越王祭太一壇邊有此果無知其名因見生樹遂名王壇其形小於龍服有似木瓜異物志

多感多感子黃色圍一寸交州記

竹

非草非木植類之中有物曰竹不剛不柔非草非木根榦將枯花䈂乃縣䈂必六十復亦六年竹譜

東南之美東南之美者有會稽之竹箭焉爾雅

渭川渭川千畝竹與千戶侯等史貨殖傳　秦地有鄠杜竹林南山檀柘號陸海焉漢地理志

箬楚謂竹皮曰箬說文　籜竹皮也字書　竹花曰華本草

萬个竹竿萬个貨殖傳　竹曰个木曰枚釋名

竹性竹性愛向西南引故園東北角種之數歲之後自當滿園諺云東家種竹西家治地為滋蔓而來生也其居東北角者老竹種不生亦不能滋茂故須取西南引少根也齊民要術

不死高陽氏有同産而為夫婦者帝怒放之於是相抱而死有神鳥以不死竹覆之七年男女皆活同頸異頭共身四足是為蒙雙民外國圖

可為舟大荒之中附禺之山帝顓頊與九嬪葬焉爰有

鳥獸瑤碧皆出衛于山在其山邊丘方圓三百里丘南帝俊竹林在焉大可為舟山經竹譜云員丘帝竹一節為船舫廣文初學作衛兵山俱誤賛寧筍譜作衛於山更誤

斑竹湘水去岸三十許里有相思宫望帝臺舜南巡不返歿葬於蒼梧之野堯之二女娥黄女英追之不及相思慟哭淚下沾竹文悉為之斑斑然述異記

洞庭之山帝尋竹禹殺共工臣相繇二臣膏流為水其處腥臊不植五穀禹三堙皆沮尋竹生焉在崑崙之北有嶽之山山經

孤竹東海畔孤竹生焉斬而復生中為舟武王時孤竹人獻笋一株述異記

淇園衛有淇園出竹在淇水之上詩曰瞻彼淇澳綠竹猗猗上

淇園殷紂竹箭園也見班彪志竹譜

武帝時河決上使發卒數萬人塞瓠子河下淇園之竹以為楗漢書

烏號之弓貫淇衛之箭也淮南

南山子路見孔子子曰君子何不學子路曰南山有竹不揉自直斬而用之達於犀革以此言之何學之有子

曰括而羽之鏃而礪之其入之不亦深乎家語

斬竹齊景公樹竹令吏守之公守過之有斬竹者拘之將加罪焉晏子曰君聞吾先君丁公乎公曰何如對曰丁公伐曲城勝之止其財出其財出其民有與死人以出者公恠之令視之則其中有金玉焉吏請殺其人丁公曰以兵攻城以衆圖財不仁且君人者寛惠慈衆身不妄誅令吏舍之公曰善令出斬竹之囚舍之晏子

越王越王竹根生石上若細荻髙尺餘南海有之南人

愛其青色用為酒籌云越王棄餘筭而生竹南方草木狀

次有沙筋産于海島間其心若骨可為籌筋凡欲采者須輕步從之不爾聞人行聲則縮入沙中了不可取北户録

晉安有越王餘筭菜白者似骨黑者似角異苑

符竹葉峽州玉泉鬼谷子洞前有叢竹竹葉有文成符葉葉不同佩之可以辟患宋陳曄日華瑣碎録

邛竹張騫至大夏見蜀布邛竹杖問之云賈人市之身毒國因説武事西南夷以通漢書張騫奉使尋河源得高

節竹植于邛山今緣領皆是堪為杖號曰邛竹杖蜀記節

竹高節實中狀若人剡俗謂之扶老竹竹譜邛竹本出邛

山張騫西至大夏所見也而此山左右時有之鄉老多

以為杖羅浮山記龜山多扶竹即節竹山經

孝竹詩義云南中生子母竹今慈竹是也漢章帝三年

子母竹筍生白虎殿前時謂之孝竹羣臣作孝竹頌述異

記

高遷竹蔡邕避難宿于會稽高遷亭見屋椽竹從東間

數第至六可以為笛取用果有異聲文士傳 會稽記 千秋亭一名柯亭郡國志 一云高遷亭寰宇記

竹王有竹王者興於遯水有一女浣於水濵有三節大竹流入女足間推之不去聞有兒聲持歸破竹得男長養有武才遂雄夷狄氏竹為姓所破竹於野成林今王祠竹林是也華陽國志

抽竹吳褚瑤字孔珽為烏傷令罷去單船而歸故人太子中庶子羊衜乞土宜瑤乃抽船上竹一竿與之曰東

南之美惟竹箭最真而有節幸堪歲寒羊衜密令人視之舟中惟竹笠一枚蘆𧘂數領遂啓用瑶為昭信中郎篃竹篃亦箘徒是箭竹類一尺數節葉大如履可以作蓬亦中作矢其筍冬生廣志云魏時漢中太守王圖每冬獻筍俗謂之簸筍北土寒冰至冬地凍竹根類淺故不能植唯簸根深故能晚生竹譜

此君王子猷嘗暫寄人空宅住便令種竹或謂暫住何煩爾王嘯咏良久直指竹曰何可一日無此君世說

徑造竹下王子猷嘗行過吳中見一士夫家極有好竹主已知子猷當往乃灑掃施設在聽事坐相待王肩輿徑造竹下諷嘯良久主已失望猶冀還當通遂直欲出門主人大不堪便令左右閉門不聽出王更以此入主人乃留坐盡歡而去 上

竹中高士樂成張廌者隱居頤志家有苦竹數十頃在竹中為屋常居其中王右軍聞而造之廌逃避竹中不與相見郡號為竹中高士 永嘉郡記

雉頭蛇身大元中汝南人入山伐木見一竹蛇形已成上枝葉如故吳郡桐廬人少嘗伐除遺竹一宿竿雉頭已盡就蛇身猶未變此亦竹為蛇為雉也異苑

直造竹所宋袁粲為丹陽尹郡南一家頗有竹石粲率爾步往不通主人直造竹所嘯咏自得主人出語笑欵然俄而車騎羽儀併至門方知是袁尹南史

竹枝如林宋郭仲產為南郡從事宅在枇杷寺南其村亦名枇杷元嘉末起齋屋以竹為窻欞竹遂漸生枝葉

長數丈扶疎蔥翠欝然成林仲産以為祥及孝建中同義宣之謀被誅渚宫故事述異記

燈纘枝生南齊南海王子罕字雲華武帝子也其母樂容華嘗寢疾子罕晝夜祈禱于時以竹為燈纘其燈照曜訖夜極明此纘經宿枝葉茂盛母病尋愈咸以為孝感所致主簿劉駿侍讀賀子喬為之賦頌當時以為美談南史

竹林堂竹林堂宋臨川王義慶所作梁元帝因而修之

堂前有竹名桂竹郭璞云桂竹出始興桂陽縣來風防露上合下疎每日出羅紈金翠春光秋月隅林而望若花開也其西有篠爾雅篠箭冬月抽笋似桂而辛隆暑赫曦但有涼氣入其下者咸以御風寰宇記

緣江採竹蘇良嗣為荆州長史高宗使中官緣江採異竹植于苑内中官科船載竹所在縱暴還過荆州良嗣囚之上疏切諫高宗謂則天曰吾約束不嚴整果為良嗣所怪下詔慰喻使令弃竹于江中唐新語

枯苑後漢襄楷云國中竹栢枯者不出三年人主當之人家竹花枯死者家長當之開元二年終南山竹開花結子綿亘山谷大小如麥其歲大饑其竹並枯死嶺南亦然人取而食之四年而太上皇崩僉載

義竹太液池岸有竹數十叢牙筍未嘗相離密密如栽也帝因與諸王閒步于竹間謂諸王曰人世父子兄弟尚有離心離德此竹宗本不相疎有人懷二心生離間之意覩此可以為鑒諸王皆唯唯帝呼為義竹

百丈貞元五年秋番禺有海户犯鹽禁者避罪於羅浮山深入至第十三嶺遇巨竹百千萬竿連亘巖谷竹圍二十一尺有三十九節節長二丈即由梧類也海户因破之為篾會罷吏捕逐遂挈而歸時有軍人獲一篾以為奇者後獻於刺史李復復命陸子羽圖而記之舊記云李公顧謂門生廣州桑苧翁曰夫視聽之外經籍未録不合有而有者不知其極況兹竹載在圖記不足奇也許慎説文有長節竹謂之笣得非羅浮山之義耶北户

仙翁鄜延長吏有大竹凌雲可三四圍伐剖之見内有二仙翁對云平生深根勁節惜為主人所伐言畢乘雲而去幽怪錄

報平安李衛公守北都惟童子寺有竹一窠纔長數尺相傳令其寺綱維每日報平安酉陽

規方李衛公罷鎮浙右遊甘露寺有老僧者熟于祇接談話多空敎所長李以大宛所遺笻竹杖贈別其杖雖竹而方所持向上節眼鬚牙四面對出李所寳也後再

領朱方到院問桂杖何在則老僧規圓而漆之矣公嗟嘆再彌日（桂苑叢談）澄州產方竹其隅州亦出大者數丈（北戶）桶大僧玄燭曾寓天台國清寺與同學尋山川旬日至一溪夾岸翠竹數百竿皆三尺圍玄燭伐得竹五六截凡遇樹木皆斫成文用記後來數日再遊竟尋不得斫樹之文亦皆迷沒其竹俱可桶大（篠光錄）

爆竹辟妖氣李畋鄰人有仲叟家為山魈所祟擲瓦石開戶牖不自安叟求禱之以佛經報謝而妖祟彌盛畋

謂其叟曰翁旦夜于庭落中若除夕爆竹數十竿叟然其言爆竹至曉寂然安帖遂止誤開錄 或問鬼所惡荅云最惡金姑聲閩人謂破竹聲為金姑聲海錄鬼神門

竹實舊稱竹實鸞鳳所食今近道竹間時見開花小白如棗花亦結實如小麥子無氣味而澁江浙人號為竹珠以為荒年之兆及其竹即死信非鸞鳳之所食也近有江南餘干人來言彼有竹實大如雞子竹葉層層包裹味甘勝蜜食之令人心膈清涼生深竹林茂盛蒙密

處頃因得之但日久汁枯乾而味尚存耳因知鸞鳳之食必非常物也誠齋閑錄

十二時竹張堂云同邑安福西鄉周俊叔家嘗得十二時竹一根植之家庭歷有十餘年筍而竹者纔三竹繞節凸生子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥十二字點畫可數暘谷漫錄

旃檀紫竹紹興中四明有巨商泛海沮風抵一山下因攀躋而登至絶頂有梵宫焉商入見一僧獨坐禪榻窓

外竹數箇餘葉如丹商堅求得一二竿持還就舟中截之為杖每以刀鍥削輒隨刃有光心異之前至一國偶攜其杖登岸有老叟以箄珠易之因謂商曰君親至補陀落伽山此觀音坐後旃檀林紫竹也商驚悔歸舟取削棄餘札寶藏之有久病醫藥無効者取竹煎湯飲之輒愈陳仲謨知錄說睽車志

浮筠蓬山有浮筠之簳葉青莖紫子如大珠有青鸞集其上下有砂礰細如粉暴風至竹條翻起拂細砂如雪

霰仙者來觀戲焉風吹竹折聲如鐘磬之音拾遺記

蔓竹岑華山在西海之西有蔓竹為簫管吹之若羣鳳之鳴上

金門金門之竹可以為律管金門山名在福昌縣九州記

宜陽縣金門山竹以為律管河内葭以為灰可以候氣焉物理論

郯篠魯郡郯山有篠形色不殊質特堅潤宜為笙管諸方莫及也笙賦所謂郯山大竹嶧陽孤桐此山竹特能

貞絶也竹譜

笙賦鄒魯之珍有汶陽之孤篠焉此云大竹孤桐誤

簫幹慈母山竹作簫笛有妙聲江圖江寧縣南慈母山積石臨江生簫管竹王褒洞簫賦云於江南之丘墟即此處也其竹圓緻異於餘處自伶倫採竹嶰谷其後唯此簳見珍故歷代常給樂府而俗呼曰鼓吹山今慈胡成常禁之丹陽記

漢竹永昌有漢竹圍三尺餘大者一節受一斛小者數

升為桴檣廣志

晉竹吳王闔越王盡心自守因賜之以書增之以封越王乃使大夫種索葛布十萬狐皮五雙晉竹十廋以荅封禮吳越

為船雲母竹一節為船出扶南南方草木狀篩竹一名太極長百丈南方以為船神異經南方荒中有節竹其長百丈圍三丈五六尺厚八九寸以為船其子美食之可以已瘡癘上

為梁嶺南峯州龔泠縣有大竹數圍實中任屋梁柱覆用之則當瓦南征八郡志 由梧竹吏民家種之長三四丈圍一尺八九寸作屋柱出交阯南方草物狀 有竹曰簹其大數圍節間相去局促節中實滿堅强以為屋椽斷截便以為棟梁不復加斤斧也異物志 簹實厚肥孔小幾於實中安成以南有之竹譜 少室之山大竹堪為釜甑孝經河圖 實心雲南有實心竹文采班駁殊好可為器物其土以為槍幹交牀雲南記

篙簩篙簩竹皮薄而空多大者径不逾二寸皮上有粗澁文可以為錯子錯甲利勝於鐵若鈍以漿水洗之還復快利嶺表錄異

石林石林竹似桂竹勁而利削為刀割象皮如切芋出九真交趾南方草木狀 林一作麻

䉈篚䉈篚竹大如脚指堅厚脩直腹中白幕闌隔狀如濕麪生衣將成竹而筍皮未落輒有細蟲齧之隕籜之後蟲齧處往往成赤文頗似繡畫可愛肅肅叒叒南康

所生見沈志也竹譜

箛筿箛筿竹生于漢陽内實外澤時獻以為輅馬策見南郡賦上

桂竹雲山有桂竹甚毒傷人必死山經桂竹高四五丈大者二尺圍闊節大葉狀如甘竹而皮赤南康以南所饒也竹譜

桃竹桃枝竹皮赤編之滑勁可以為席顧命篇所謂篾席者也上嶓冢之山其上多桃枝鉤端山經

紅竹紅竹出峽州宜都縣飛魚口大者不過寸許鮮明可愛續竹譜

篔簹篔簹竹生水邊長數丈圍一尺五六寸一節相去六七尺或去一丈廬陵界有之異物志　建安有篔簹竹節中有人長尺許頭足皆具異苑　王彪之閩中賦竹則篔簹涵人桃枝育蟲篔簹竹節中有物長數寸正似世人形俗說相傳云竹人時有得者育蟲謂竹䶉竹中皆有耳齊民　篔簹竹堪作甑竹譜

龍鍾羅浮山生竹皆大七八圍節長一二丈謂之龍鍾竹（南越志）常有鳳鸞棲宿食其實山東有溪曰羅陽永泰中暑雨漲有一竹葉若芭蕉葉大隨水出（羅浮山記）

杜寄高適岑參詩云何太龍鍾極於今出處妨薛蒼舒注按廣韻龍鍾竹名世言龍鍾謂其年老如竹之枝葉搖曳不自矜持取此義（案）此南裔異物人所希見者安得以年老取此義耶注杜者欺已誣人大率類此後記事珠等書遂據為故實更誤

竹譜云籦龍竹名黄帝使伶倫伐之於崑崙之墟吹以應律按吕氏古樂云伶倫自大夏之西乃之阮隃之陰取竹于嶰谿之谷不云崑崙漢志云伶倫自大夏之西崑崙之陰取竹之嶰谷亦不云籦龍馬融笛賦云惟籠籦之奇生于終南之陰崖亦不云崑崙不知凱之何據而云伶倫所伐初學記引之似誤韻會云籠籦竹名吳都賦竹則籦籠注伶倫吹以為律選無此句蓋誤引竹譜耳

篛篛篛篛葉薄而廣越女試劒竹是也竹譜

慈竹吳筠賦序云廣漢山中有竹名慈竹生必內向示不離本修莖巨葉攢根沓柢叢之大者或至千百株焉而縈結踰乎咫步好事者從為堦庭之玩英華

月竹蜀嘉定産月竹每月生笋

筀篥始興郡桂陽縣出筀竹大者圍二尺長四大又交趾有篥竹實中勁強有毒銳以刺虎中之則死山經注

棘竹棘竹生交州諸郡叢生初有數十莖大者二尺圍

肉至厚幾於實中夷人破以為弓枝節皆有刺彼人種以為城卒不可攻萬震異物志所謂種為藩落阻過層墉者也或卒崩倒根出大如十石物從横相承狀如繰車一名笆竹見三蒼筍味落人鬚髮竹譜

對竹其竹一邊青一畔二色相映可愛筍萌可食出成都孟詠據蜀作對青竹亭焉筍譜

珉瑁弓竹如藤其節郤曲生多卧土立則依木長幾百尋狀若相續質雖含文須膏乃縟竹譜

弓竹似筋藤班駁

如玳瑁薛翊異物志

二箭四苦謝靈運山居賦云其竹則二箭殊葉四苦齊味注云二箭一者苦箭大葉一者笄箭細葉宋書安思縣多苦竹竹之醜有四有青苦者白苦者紫苦者黄苦者要術

雷斑雷州土貢雷斑竹地理志

疎節竹通竹高潘州有疎節竹五六尺一節僧道多以為杖又溱州通竹直上無節空心也北户錄

篁竹篁竹堅而促節體圓而質堅皮白如霜粉大者宜行船細者為笛篁見三蒼竹譜樂毅書薊丘之植植于汶篁史記初篁苞綠籜謝靈運詩風篁成韻月賦修篁壯下屬徐敬業詩

竻竹廣新州石城狹隘宋紹興中州守黃濟植竻竹圍繞之竹有刺芒棘森然羔豚不能入志

合歡合歡竹出南嶽下諸州山溪間郴州最多其筍初生合歡形勢及成竹也或三莖合或兩莖合斷其間有竅志

三稜三稜竹狀若椶櫚葉莖柄三脊然筍細初抽川中人家竹林中忽有云吉兆也上

篁竹竹之良者惟有篁竹謝靈運所游之澗今在鴈蕩其自死筍則謂之仙人杖通志

靈運游名山志云神子溪南山與七里山分流去斤竹澗數里又有從斤竹澗越嶺溪行詩此云篁竹似誤

伐賣解賓王作利漕將代還凡有行衙所在竹皆伐賣

之時人呼為斛子獻雜志

滔淞儋州滔淞井與淪水通有人以竹置井口淪水得之儋人呼竹為滔淞因以為名郡國志

竹醉種竹者多用辰日又用臘月惟五月十三日人謂之竹醉日又謂之竹迷日栽竹多茂盛或陰雨則鞭竹明年笋莖交出藝苑雌黄

雌雄竹有雌雄雌者多筍故種竹常擇雌者物凡欲識雌雄當自根上第一枝觀之有雙枝者為雌即出筍若

獨枝者是雄竹耳 志林

曳瑟知林唐言杖林其林修勁被滿山谷先有婆羅門聞釋迦佛身長丈六常懷疑惑未之信也乃以丈六竹杖欲量佛身恒於丈端出過丈六如是增高莫能窮實遂投杖而去因植根焉 西域記

竹肉江淮有竹肉生節上如彈丸味如白樹鷄 酉陽

筍

竹萌筍竹萌也 爾雅 筍竹胎也䈡竹萌也 說文 箈苴鴈醢鄭

注簵箭蓢

越駱菌和之美者越駱之菌注云越駱山名菌竹筍也呂覽

苞筍馬援好事至荔浦見冬筍名苞筍上言禹貢厥包橘柚疑謂是也其味美于春夏筍東觀漢記

泣竹得筍孟宗字恭武至孝母嗜筍冬節將至時筍尚未生宗入竹林哀歎而笋為之出得以供母皆以為至孝所感楚國先賢傳　吳丁固晉劉殷孟蜀程崇雅事同

歸煮牀簀漢人有適吳吳人設笋問是何物曰竹也歸煮其床簀而不熟乃謂其妻曰吳人轣轆欺我如此笑林

希見食筍歸煮竹根唐子

鬻筍辛居士名宣仲家貧春月鬻筍充腸酌截竹為瞿用充盛酒人問其故宣仲曰我惟愛竹好酒欲令二物常相並耳南雍州記

盧棲處州宣平響巖之東有盧棲溪溪上巖洞甚奇唐道士盧敖棲其中故名盧棲巖竹每無風自動拂除巖

石人以為奇其筍味嘉人號曰盧樓筍浙江志

買筍寄林唐夏侯彪為益州新昌令閭里胥曰筍一莖幾錢曰一錢五莖取十千買五萬莖謂之曰吾未要且寄林中養之至秋竹成一竿十文遂成五十萬僉載

插簪吉安城有魏夫人壇夫人煉丹時有村嫗屢以茶獻夫人感其意遂拔簪插于籬下曰年年四月盡當生筍可供汝家食饌次年其地筍生味甘而無根苗鄉人名曰填補筍至今有之夷堅續志

初出成竹園人云笋惟初出者盡成竹次者多為蟲所傷十不得五六（玉簡雜書）

斑皮詩義疏笋皆四月生笆竹笋八月生篃竹笋冬夏生永嘉記含墮竹笋六月生竹譜棘竹落人鬚髮湘源縣十二月食斑皮竹笋滋味與北中七八月笋牙小類但甜脆過之諸笋無以及也（北户錄）

匾竹匾竹出廬山莖匾傳云釋惠遠使鬼神號辟蛇行者捻此竹為匾竹筍出皆匾堪食之（筍譜）

般腸般腸實中與笆相類生東郡緣海諸山中其筍甚美云與笆竹相似出閩中竹譜

浮筍浮竹長者六十尺肉厚而虚軟節闊而亞生水次彭蠡以南大嶺以北徧有之其筍未出時掘取以甜糟藏之極甘脆南人所重上

鷄脛鷄脛篁竹之類纎細大者不過如指踈葉黄皮其肌無所堪施筍美青班色緑沿江山岡所饒也竹譜鷄脛竹筍肥美筍譜

鹿頭筀管有鹿頭笋范旻筀管記

孤竹筑陽薤山有孤竹三年而生一笋笋成代謝常如一荆州圖

復生思摩竹如竹大而筍生其節筍既成竹春而筍復生節焉交廣所在有之南方草木狀

夢筍夢折笋得財象也夢竹生筍者欲有子息也李淳風占夢書

竹蒻笋竹之白蒻也竹之醜節種厥性弱於木而强於

草實草木中別類也筍譜

初篁初始也篁竹也梁簡文勉春賦云望初篁之傍領

愛新荷之發池筍譜

按謝靈運湖中瞻眺詩初篁苞緑籜新蒲含紫茸

筍羹諺曰臘月煮筍羹大人道便是昔有新婦不得舅

姑意凡所須索必昔時而逆意其婦善承須不違所要

皆巧圖與夫求變而副舅姑無以取責姑一日歲暮而

索筍羹婦荅即煮供上妯娌問之曰今臘月中何處求

荀婦曰且譽為貴以順攘逆責耳其實何處求荀姑聞

而後悔倍憐新婦故又諺曰恭敬不如從命受訓莫如

從順上

冉冉冉冉孤生竹古詩

檀欒檀欒蔭修竹和八公山詩

嬋娟蔭修竹之嬋娟嘯賦

㛹娟有㛹娟之茂篠寄江上而叢生玉潤桃枝之麗魚

腸雲母之名梁文帝修竹賦

牡丹

事始牡丹前史中無説處唯謝康樂集中言竹間水際多牡丹成式檢隋朝種植法七十卷中初不記説牡丹則知隋朝花中所無 酉陽 世謂牡丹花近有盖以前朝文士集中無牡丹歌詩然楊子華有畫牡丹處極分明子華北齊人則知牡丹花亦久矣 劉賓客嘉話

煬帝闢地二百里為西苑詔天下進花卉易州進二十相牡丹赭紅鞓紅飛來紅袁家紅醉妃紅雲紅天

外紅一拂黄軟條黄延安黄先春紅顫風嬌等名海記

按叚云隋朝所無而劉斧乃有此説其杜撰欺人往往如此高承事物紀原似據之以為實者其亦為所誤矣

雙頭牡丹高宗後苑宴羣臣賞雙頭牡丹賦詩惟上官昭容一聯絶麗所謂勢如連璧友心似臭蘭人

貶洛陽武后冬月游后苑花俱開而牡丹獨遲遂貶于洛陽故今言牡丹者以西洛為冠首事物紀原

名花開元禁中重木芍藥得數本紅紫淺紅通白者上因移植于興慶池東沈香亭前會花方繁開上乘照夜白妃以步輦從乃命李龜年持金花牋宣賜李白進清平調詞三首上命梨園子弟歌之太貞外傳　松窗雜錄禁中呼木芍藥為牡丹開元花木記

通志畧云芍藥著于三代之際風雅所流詠也今人貴牡丹而賤芍藥不言牡丹初無名依芍藥得名故其初曰木芍藥亦如木芙蓉之依芙蓉以為名也牡

丹晚出唐始有聞貴游競趍遂使芍藥為落譜衰宗云

按神農本草云一名鹿韭一名鼠姑唐本注云亦名百兩金博雅白茮牡丹也而康樂所云竹間水際子華有畫極分明何云至唐始著耶

花妖初有木芍藥植于庭前其花一日忽開一枝兩頭朝則深紅午則深碧暮則深黄夜則粉白晝夜之内香艷各異帝謂左右曰此花木之妖不足訝也開元遺事

醒酒明皇與妃子幸華清宫因宿酒初醒凭妃子肩同看木芍藥帝親折一枝與妃子遞嗅其艷帝曰不惟萱草忘憂此花香艷尤能醒酒天寶遺事

百寶欄楊國忠初以貴妃專寵上賜以木芍藥數本植于家園忠以百寶粧飾欄楯雖帝宫之内不可及也

四香閣楊國忠用沉香為閣檀香為欄以麝香乳香篩土和為泥飾壁每于春時木芍藥盛開之際聚賓友于此閣上賞花焉禁中沉香之亭遠不逮此壯麗也

鹿銜牡丹宮中牡丹品最上者御衣黄次曰甘草黄次曰建安黄次皆紅紫各有佳名終不出三花之上他日宮中貢一尺黄乃山下民王文仲所接也花面幾一尺高數寸祇開一朶絳幃籠護之帝未及賞會為鹿銜去帝以為不祥有佞人奏云釋氏有鹿銜花以獻金仙帝私曰野鹿遊宮中非佳兆也殊不知應祿山之亂青瑣高議

花開一千朶開元末裴士淹為郎官奉使幽冀過汾州衆香寺得一株白牡丹移置長安私第天寶中為都城

奇賞當時名士裴給事看牡丹詩又房琯有言牡丹之會琯不與焉至德中馬僕射總鎮太原又得紅紫二色者今則至多與戎葵比矣興唐寺昔有一株開花一千朶有正暈側暈紅紫黃白之色各不同酉陽

花師洛人宋單父字仲孺善吟詩亦能工藝術凡牡丹變易千種紅白鬬色人亦不能知其術上皇召至驪山植花萬本色樣各不同賜金千餘兩內人皆呼為花師亦幻世之絶藝也龍城錄異人錄

斸牡丹長安貴游尚牡丹三十餘年每春暮車馬若狂以不就玩為恥人種以求利一本有數萬者元和末韓弘罷宣武節制始至長安私第有花命斸之曰吾豈効兒女輩耶國史補

自從韓令功成後辜負穠華過此身羅隱

合歡長安興善寺素師院牡丹色絕佳元和末一枝花合歡酉陽徐仲雅題合歡詩云平分造化中分去折破春風兩面開湘湖近事

杭州牡丹白樂天初為杭州刺史令訪牡丹花獨開元

寺僧惠澄近於京師得之始植於庭欄圈甚密他處未之有也時景方深惠澄設油幕覆牡丹自此東越分而種之矣會徐凝自富春來不知而先題詩曰此花南地知難種慙愧僧門用意栽海燕解憐頻睥睨胡蜂未識更徘徊虚生芍藥徒勞妬羞殺玫瑰不敢開惟有數苞紅幞在含芳只待舍人來白尋到寺看花乃命徐同醉而歸雲溪友談

覆以錦幄文宗朝朔方節度使李進賢第階前有牡丹

數叢皆覆以錦幄劇談錄

白牡丹詩長安三月五日看牡丹奔走車馬慈恩寺元果院牡丹半月開裴璘題詩于佛殿東頭虛壁之上曰長安豪貴惜春殘爭賞先開紫牡丹别有玉杯承露冷無人肯向月中看太和中文宗自夾城出芙蓉園幸此寺見所題詩吟玩久之因令宮嬪諷念及暮此詩滿六宮矣南部新書

紫牡丹尊賢坊田弘正宅中門外有紫牡丹成樹後發

一徐朶花盛時每月餘有小人五六長尺餘遊於花上如此七八年人將掩之輒失所在酉陽

錦被堆王蜀號其苑曰宣華權相勲臣競起第宅上下窮極奢麗皆無牡丹惟蜀主舅徐延瓊聞秦州董成村僧院有紅牡丹一株所植年代深遠使人取之掘土方丈盛以木櫃自秦州至成都三千餘里歷九折七盤望雲九井大小漫天懸險之路方至焉乃植之新第蜀總志

王氏新編至孟氏於宣華苑廣加栽植名之曰牡丹苑廣政

五年牡丹雙開者十黃者白者三紅白相間者四後主宴苑中賞之蜀總志　時彭門為輔郡典州者多其戚里得之上苑而彭門花之所始也天彭亦謂之花州而牛心山下謂之花村成都記　蜀平花散落民間小東門外有張百花李百花之號皆培子分根種以求利每一本或獲數萬蜀總志

花品洛中儁品獨以姚魏為冠天彭則紅花以狀元紅為第一紫花以紫繡毬為第一黃花以禁苑黃為第一

白花以玉樓子為第一上彭門牡丹在蜀為第一承平洛陽花最盛獨彭門有小洛陽之稱成都記宋景文帥蜀以彭門牡丹錦被堆為第一上

姚黃姚黃初出邙山下白司馬坂下姚氏酒寺水北謂寺間有之府中多取以進魏紫出五代魏仁浦樞密園池中島上初出時園吏得錢以小舟載游人往過他處未有也邵氏聞見錄

竊移錢仁侃尚父之孫也為元帥府中書檢校司徒與

中軍都虞候金沼鄰居沼所居堂東植牡丹花一本著花三百朶其色如血如之金含稜每瓶子頂上有碎金絲如自然蛱蝶之狀一城以為殊異每歳花開張宴仁侁預焉開寶七年春三月纔一两朶開仁侁一夕洪飲擊劍裎服中單背負大籃左手攜籃腰挿大匕首踰牆而過沼中外無知者鋤取牡丹置籃中乃平其地空中聞有吁歎之聲微細若遊蜂音辭曰一花三百朶含笑向春風明年三月裏朶朶斷腸紅仁侁異之移植於亭

後明日洺覺矣花為非人力所及來年花盛開乃宴召洺洺一見無語得疾以歸至夜憤悶不已以刀決腸而卒腸皆寸寸斷果符空中之語洞微志

作偈太祖問罪江南李後主用謀臣計欲興王師法眼禪師觀牡丹於大内作偈諷曰擁毳對芳叢由來趣不同髮從今日白花是去年紅艷曳隨朝露馨香逐晚風何須待零落然後始知空後主不省王師渡江

酥煎牡丹孟蜀時兵部尚書李昊每將牡丹花數枝分

遺朋友以與平酥同贈且曰俟花凋卸即以酥煎食之無棄穠艷也東坡詩話明日春陰花未老故應未忍著酥煎復齋謾錄

歐碧洛中花工宣和中以藥壅培於白牡丹如玉千葉一百五玉樓春等根下次年花作淺碧色號歐家碧歲貢禁府價在姚黃上嘗賜近臣外庭所未識也墨莊謾錄碧花止一品名曰歐碧其花淺碧而開最晚獨出歐氏故以姓著

無種淳熙三年二月桑子河堰東孝里莊園有牡丹一本無種而生明年三月花勝開始知紫牡丹也過者皆往觀之有杭州觀察推官東過通州見花甚愛欲移分一株掘土深尺許見一石如劒長二尺題曰此花瓊島飛來種只許人間老眼看遂不敢移以是鄉老有生日值花開時必造花下飲酒為壽閒亦有約明日造花所而花一夕凋謝者多不吉惟一人李嵩者三月八日初度自八十看花至一百九歲而終如皐志

華王錢思公嘗曰人謂牡丹為花王今姚黄真其王而魏紫乃其后也歐陽永叔花什名

萬花會兩京牡丹開于天下花盛時太守作萬花會宴集之所以花為屏帳至于梁棟柱栱悉以竹筒貯水簪花釘掛舉目皆花也墨莊漫録

三等冀王宮花品以五十種分為三等九品潛溪緋平頭紫居正一品姚黄居其下題景祐元年滄州觀察使記

看花局僧仲殊越中牡丹花品序云越之所好尚惟牡丹其絶麗者三十二種始乎郡齋豪家名族梵宇道宫池臺水榭植之無間賞花者不問親疎謂之看花局澤國此月多有輕雨微雲謂之養花天里語曰彈琴種花陪酒陪歌丙戌歳八月十五日移花日序丙戌雍熙三年也

一撚紅一撚紅者多葉淺紅花葉杪深紅一點如人以三指撚之記牡丹

明皇時有獻牡丹者謂之楊家紅乃楊勉家花也命力士將花上貴妃妃方對粧妃用手拈花時勻面脂在手即印于花上帝見之問其故妃以狀對上詔于仙春館栽來歲花開上有脂印紅迹帝賞花驚異其事乃名為一捻紅後樂府中有一捻紅曲青瑣

芍藥

離草芍藥離草也韓詩 芍藥有二種有草芍藥木芍藥木者花大而色深俗呼為牡丹非也牛亨問曰將離相別

贈以芍藥何也荅曰芍藥一名何離故相贈猶相招名
贈以文無文無一名當歸古今注
勺藥之和七發曰勺藥之醬子虛賦曰勺藥之和具而
後御之師古曰勺藥根主和五臟又辟毒氣故合之于
蘭桂五味以助諸食因呼五味之和為芍藥耳韋昭曰
今人食馬肝馬腸者合芍藥而煮之選
萬花會東坡云揚州芍藥為天下冠蔡繁卿為守始作
萬花會用花千餘萬枝既殘諸圃人吏因緣為奸民大

病之萬花本洛陽故事錢惟演為留守始置驛貢洛花識者鄙之曰此宮妾愛君之意也（漁隱叢話）西京進花自李迪相國始

菊

日精蘜治蘠（爾雅）菊有筋菊有白菊黃菊菊花一名節花一名傳公一名延年一名白花一名日精一名更生又曰陰威一名朱（周）嬴（盈）一名女花一名女莖其白花者穎川曰回峯汝南曰茶苦蒿河南曰地薇蒿上黨及建

安郡曰羊歡草本草曰精治蘠皆菊之花莖之别名也生依水邊其華煌煌霜降之時唯此草盛茂九月律中無射俗尚九日而用候時之草也風土記

紫菊背明國有紫菊謂之日精一莖一蔓延及數畝味甘食者至死不飢渴拾遺記

滎陽郡西有靈源山其澗生靈芝石菌巖有紫菊王韶之神境記

菊潭荆州菊潭其源旁芳菊被涯其滋液極甘馨香谷中有三十餘家不得穿井仰飲此水上壽二三百中壽

百餘其七十八十者猶以為天記十道

採菊王子喬變白增年方甘菊三月上寅日採名曰玉英六月上寅日採名曰容成九月上寅日採名曰金精十二月上寅日採名曰長生長生者根莖是也玉函方

菊與薏似菊花與薏花相似直以甘苦别之耳菊甘而薏苦所謂苦如薏者也抱朴子

墨菊永壽漢之好時也出墨菊其色如墨古用其汁以書見終南山五老洞碑今無

蘭

水香蘭一名水香俗呼燕尾香煮水以療風又名香水蘭葉如麥門冬而闊且靭長及一二尺四時常青花黃中間葉上有細紫點有春芳者為春蘭色深秋芳者為秋蘭色淡秋蘭稍難得二蘭移植小檻中置座右花開時滿室盡香與他花香又别本草

都梁都梁縣有小山山有淳水既清且淺其中悉生蘭草緑葉紫莖芳風藻谷蘭馨遠馥俗謂蘭為都梁山因

以號縣受名焉（盛弘之荆州記）

蘭山蘭山在蜀叙州僰溪縣界蘭生于深林石門尤多有春蘭秋蘭崇蘭鳳尾蘭竹蘭石蘭春蘭花生于葉之下崇蘭花生于葉之上（圖經）

王者香猗蘭操者孔子所作也孔子聘諸侯莫能任自衛反魯隱谷之中見香蘭獨秀喟然歎曰夫蘭當為王者香今乃獨茂與衆草為伍乃止車援琴鼓之自傷不逢時託辭於香蘭云（琴操）

湛漸曾子將行晏子送之曰君子贈人以軒不若以言吾請以言乎夫蘭本三年而成湛之苦酒則君子不近庶人不珮湛之麋醢而價匹馬矣非蘭本美也所湛然也願子之必求所湛晏子漸于蘭則芳漸于鮑則臭論語撰考讖

傳曰蘭根與白芷漸之滫中君子不近庶人不服者所以漸然也史記燕王旦傳

芳蘭當門曹操殺楊脩曰芳蘭當門不得不除典畧先主殺張裕諸葛亮救之先主曰芳蘭當門不得不鋤蜀志劉

湛欲衣淑附已而淑不為改意由是大相乖失淑乃賦詩云種蘭忌當門懷璧莫向楚楚少別玉人門非植蘭所南史

庭忽生蘭羅含致仕還家庭中忽蘭菊叢生人以為德行之感別傳

蘭摧毛玄字伯成既負其才氣常稱寧為蘭摧玉折不作蕭敷艾榮世說

竟體梁武帝平建業朝士皆拜謝覽長揖而已意氣閒

雅武帝目送良久謂徐勉云覺此生芳蘭竟體想謝莊正當如此梁書

冬時煬帝在江都昏湎滋深往往為妖祟所惑嘗游吴公宅鷄臺恍惚間與陳後主相遇尚喚帝為殿下後主舞女數十許羅侍左右中一人迥美女帝屢目之後主云即麗華也乃以綠文測海蠡酌紅梁新醖勸帝帝飲之甚歡因請麗華舞玉樹後庭花麗華徐起終一曲後主問帝蕭妃何如此人帝曰春蘭秋菊各一時之秀也

隋遺録

春蘭秋菊各有時猪零苓桔梗時為帝莊徐無鬼

異芬長壽二年裴子餘為鄠縣尉同列李朝隱程行諶皆以文法著稱子餘獨以詞學知名或問雍州長史陳崇業三人優劣孰先崇業曰譬之春蘭秋菊俱不可廢舊唐新同

蘭菊異芬胡可廢者語林

秋菊春蘭英華靡絶選

蕑鄭風士與女方秉蕑兮蕑即蘭香草也春秋傳曰刈蘭而卒楚辭云紉秋蘭孔子云蘭當為王者香草皆是也其莖葉似藥草澤蘭廣而長節節中赤高四五尺漢

諸池苑及許昌宮中皆種之可著粉中藏衣著書中辟白魚詩疏

秋蘭離騷曰紉秋蘭以為珮又曰秋蘭兮青青綠葉兮紫莖今沅澧所生花在春則黄在秋則紫然而春黄不若秋紫之芬馥也劉次莊樂府集

九畹余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畞離騷蘭之葉如莎首春則茁其牙長五六寸其杪作一花花甚芳香生深林之中清風過之其香藹然與蕙甚相類其一幹一

花而香有餘者蘭一幹五六華而香不足者蕙今野人謂蘭為幽蘭蕙為蕙蘭雅翼薰草蕙草也廣雅一名燕草南越志即零陵香也本草

樹蘭兩心不可以得一人一心可以得百人男子樹蘭美而不芳繼子得食肥而不澤情不相與往來也淮南

莫服蘭生幽谷不為莫服而不芳君子行義不為莫知而止休上

芳燒蘭以芳致燒膏以肥見焫翠以羽殃身蚌以珠破

腹女惡蛾眉士惡勝己由來尚矣_{意林}

伊蘭辟如伊蘭與旃檀生末利山中牛頭旃檀生伊蘭叢中未及長大在地下時牙莖枝葉如閻浮提竹筍衆人不知言此山中純是伊蘭無有旃檀而伊蘭臭臭若胖屍熏四十由旬其華紅色甚可愛樂若有食者發狂而死_上

萱草

療愁萱草一名紫萱又名忘憂草吳中書生呼療愁花

述異記

萱草是今之鹿葱也名醫別錄說文作藼蕿萲三字

宜男萱草一名宜男婦人懷妊佩其花生男交廣人佩之極有驗然其土爲多男不厭女子故不常佩也南方草木狀

忘憂神農經曰中藥養性合歡蠲忿萱草忘憂博物志

皋蘇什勞萱草忘憂王朗與魏太子書

雖萱草在背皋蘇在側悒憤不逞秪以增毒魏應瑒報龐惠公書

甘棗令人不惑萱草可以忘憂東晳發蒙記

鶴望還信以代萱蘇梁元帝與劉智藏書

萱草辨俗謂母為萱堂考之詩云焉得諼草言樹之背願言思伯使我心痗注云背北堂也箋云憂以生疾恐將危身欲忘之是詩既以君子行役而作以忘憂解之極通于母何干預鼠璞願得萱草枝以解飢渴情李陵錄別詩積憤成疢痗無萱將如何謝惠連獻康樂詩思君如萱草一見乃忘憂王融和南海王諫秋胡詩銷憂非萱草永懷寄夢寐江文通擬潘黃門悼婦詩始知萋萋萱草忘憂之言不實團團輕扇合歡之用為虛梁何遜為衡山侯與婦書

海棠

木奇木之奇者會稽之海棠 草木記

花中神仙唐相賈耽著百花譜以海棠為花中神仙 花木錄

海棠色紅以木瓜頭接之則色白 長樂志

海外來李賛皇花木記以海為名者悉從海外來惟紫綿色者謂之海棠餘悉棠梨花耳 沈立海棠記

睡未足明皇登沈香亭名太真于時卯醉未醒扶掖而至帝笑曰豈妃子醉是海棠睡未足耳 太真外傳

結巢海棠上徐儉樂道隱于藥肆中家植海棠結巢其上引客登木而飲紺珠集

益州益州海棠尤多繁艷未開時如朱砂爛漫稍白半落如雪天下所無也寰宇記

蜀花有香海棠有色無香惟蜀中昌州海棠花有香其木合抱故昌州號曰海棠香國州治前有香霏閣每花或二十餘葉香氣醲郁花譜

芙蓉

同心木芙蓉會稽之百葉木芙蓉鍾陵之同心木芙蓉稽山之四時杜鵑山居草堂記

弄色邛州有弄色木芙蓉一日白次日淺紅三日黃四日紅深比落紫色人號文官花記

瓊花

賦詩以狀揚州后土廟有瓊花與聚仙㸃玩有不同者三大而瓣厚其色潔白可愛且其樹大而花繁不知實何木也俗謂之瓊花因賦詩以狀其態劉禹錫詩序

移植揚州后土廟有瓊花宋郊構亭花側榜曰無雙謂天下無別株也仁宗慶歴中甞分植禁中明春輒枯遂復載還廟中欝茂如故（閒見雜録）徳祐乙亥北師至花遂不榮趙棠國炎有絶句弔之曰名擅無雙氣色雄忍將一死報東風他年我若修花史合傳瓊花烈女中（山堂隨筆）

總花

拂簾墜席范縝常稱無佛竟陵王子良曰君不信因果何得富貴貧賤縝曰人生如樹花同發隨風而墜自有

拂簾幌墜於茵席之上自有關籬牆落於糞溷之間墜茵席者殿下是也落糞溷者下官是也南史

薔薇梁元帝竹林堂中多種薔薇康家四出薔薇白馬寺黑薔薇長沙千葉薔薇多品彙並以長格校其上使花葉相連其下有十間花屋仰而望之則枝葉交暎迫而察之則芬芳襲人寰宇記

司花女洛陽進合蒂迎輦花云得之嵩山塢中人不知名採者異而貢之會帝駕適至因以迎輦名之其花外

紫内素粉蕋紅心枝幹甚翠狀類通草其香惹衣移日不散嗅之令不睡帝命袁寶兒持之號曰司花女隋遺錄

凌霄花馮慈明勸李寶歸國寶因之死神龍中勑旌其門為忠臣門令大其標題見者莫不嘆美慈明號為凌霄花御史臺記 凌霄花中露水損人目酉陽

花裀學士許慎選放曠不拘小節多與親友結宴于花圃中未甞具帷幄設坐具使僮僕輩聚落花鋪于座下慎選曰吾自有花裀何銷坐具開元遺事

梔子諸花少六出者惟梔子花六出陶真白言梔子剪花六出刻房七道其花香甚相傳即西域薝蔔也酉陽蜀孟昶常理花園兵花芳草畢集其間一日有青城山叟中迅入內進花兩粒紅梔子種宜令園子種之不覺成樹兩栽其葉婆娑則梔子花矣其花爛紅六出其香襲人蜀主甚愛重之及結梔子則顆大于常者用染則成赭紅色甚妍麗野人閒話廣政八年十月召百官宴芳林園賞之蜀

素馨廣州城西九里曰花田彌望皆植素馨花南征録云南漢劉隱時美人死葬骨於此至今花香異於他處廣東志　劉玉女塜在肇慶府陽江縣玉女名素馨死葬于此其墓上生那悉茗花因名素馨廣志　陵葬其花舊名那悉茗因生於素馨塜上故名或云隱之女

那悉茗那悉茗花末利花皆胡人自西國移植於南海南人憐其芳香競植之陸賈南越行紀曰南越之境五穀無味百花不香此二花特芳香者緣自胡國移至不

隨水土而變與夫橘北為枳異矣彼之女子以綵絲穿

花心以為首飾南方草木狀

末利末利花似薔薇之白者香愈於耶悉茗上

豆蔻豆蔻花其苗如蘆其葉似薑其花作穗嫩葉卷之

而生花微紅穗頭深色葉漸舒花漸出舊說此花食之

破氣消痰進酒增倍泰康二年交州貢一篚上試之有

驗以賜近臣上

指甲指甲花其樹高五六尺枝條弱柔葉如嫩榆與耶

悉茗末利花皆雪白而香不相上下亦胡人自大秦國移置于南海而此花極繁細纔如米粒許彼人多折置襟袖間蓋資其馥芬耳一名散沫花南方草木狀

金銀金銀花一名鴛鴦草又曰老翁須藤蔓而生黃白花對開傍水依山處處有之食蕈中毒者生啖之可解治癰疽腫毒尤妙或服或傳之皆可沈存中良法所載 本草名忍冬草墨莊漫錄

草

卉草卉也木謂之華草謂之榮不榮而實者謂之秀榮而不實者謂之英爾雅草盛曰蓁木茂曰蓧服虔通俗凡生草而初達謂之莌莌小也茇杜根也東齊曰杜或曰茇方言知歲黃帝問師曠曰吾欲知歲之苦樂善惡可知不對曰歲欲豐甘草先生甘草薺也歲欲儉苦草先生苦草者葶藶也歲欲惡惡草先生惡草者水藻也歲欲旱旱草先生旱草者蒺蔾也歲欲潦潦草先生潦草者蓬也師曠占

朱草炎帝教民耒耜百穀滋阜朱草蔓于階拾遺記德至草木朱草生朱草赤草也可以染絳別尊卑也白虎通君乘木而王其政升平則福草生廟中朱草別名禮斗威儀朱草日生一葉至十五日生十五葉十六日一葉落終而復始大戴明堂篇德光地序則朱草生書大傳朱草草之精也世有聖人之德則生宋志

屈軼黃帝時麞瑞畢臻有屈軼之草生于庭佞人入朝則草指之是以佞人不敢進博物志太平之時屈軼生於

庭之末若草之狀主指佞人論衡惟袁與薛人中屈軼唐書

萐莆萐莆瑞草也堯時生於庖廚扇暑而凉說文萐莆一名倚扇狀如蓬大枝葉小根根如絲轉而成風殺蠅堯時生於廚宋志君和則孳於庖廚潛潭巳一名倚萐倚扇賔閭舜時生於廚瑞應圖

龍芻東海島龍駒川穆天子養八駿處島中有草名龍芻馬食之日行千里古語云一株龍芻化為龍駒述異記

虹草山戎之北有草莖長一丈葉如車輪根大如轂花

如朝虹之色齊桓時山戎獻其種乃植于庭以表霸者之瑞拾遺記

茂枯鄰人謂展禽曰魯聘夫子夫子三黜無憂何也禽曰春風鼓百草敷蔚吾不知其茂秋霜降百草零落吾不知其枯符子

不生刺草魯城北孔子塋中不生刺人草木金樓子

不死祖洲上有不死之草人已死三日者以草覆之即活服之令人長生昔秦始皇大苑中多枉死者橫道有

鳥如烏狀銜此草覆死人面當時起坐而自活也有司聞奏始皇遣使者齎草以問北郭鬼谷先生鬼谷先生云此草是東海祖洲上有不死之草生瓊田中或名為養神芝其葉似菰苗叢生一株可活一人始皇乃使使者徐福發童男童女入海採之十洲記

精秀夫草之精秀者為英獸之特羣者為雄故人之文武茂異取名於此是謂聰明秀出謂之英膽力過人謂之雄聰能謀始明能見機膽能決之然後可以為英張

良是也氣力過人勇能行之智足斷事乃可以為雄韓信是也人物志

夢草有夢草似蒲色紅晝縮入地夜則出亦名懷草懷其葉則知夢之吉凶立驗也帝思李夫人之容不可得朔乃獻一枝帝懷之夜果夢夫人因改曰懷夢草洞冥記

却睡有五味草初生味甘花時味酸食之使人不眠名曰却睡草武帝時多末國獻此草上

桂林有睡草見之則令人睡一名醉草亦呼懶婦箴出南海也述異記

宵明宣帝時背明國貢宵明草夜視如列燭晝則無光自消滅也有黃渠草映日如火其堅靭若金食者焚身不熱有闇遐草服者耳聰香如桂莖如蘭拾遺記

書帶鄭司農常居不其城南山中教授黃巾亂乃避遣生徒崔琰王經諸賢於此揮涕而散所居山下草如薤葉長尺餘堅靭異常土人呼為康成書帶草三齊畧記

神草魏明時苑中有合歡草狀如著一株百莖晝則衆條扶踈夜則合為一莖萬不遺一謂之神草拾遺記

吉利吉利草其莖如金釵股形類石斛根類芍藥交廣俚俗多蓄蠱毒惟此草解之極驗吳黃武中江夏李俁以罪徙合浦始入境遇毒其奴吉利者偶得是草與俁服遂解吉利即遁去不知所之俁因此濟人不知其數遂以吉利為名草木狀

救窮武當縣石堦山西北角有大松樹樹下生草名救窮冬夏不枯日食三寸絶穀不飢登之度世陶先生謂之西岳佐命是也福地記

醒醉興慶池南岸有草數叢葉紫而心殷有一人醉過于草傍不覺失其酒態後有醉者摘草嗅之立然醒悟故目為醒醉草（天寶遺事）

芝

神草芝神草也芝為瑞服之神仙故曰神草（說文）芝生于土土氣和故芝草生（論衡）王者慈仁則芝生採食之則延年不終與真人同（古瑞命記）

三秀芝一歲三華瑞草一名菌（爾雅）采三秀兮於山間（九歌）

蓂一年之三秀（思玄賦）煌煌靈芝一年三秀（嵇叔夜詩）

聖王休祥山川雲雨五行四時陰陽晝夜之精以生五色神芝皆為聖王休祥焉（神農芝論）飲六醴之清液兮食五芝之茂英（馮涓志賦）五芝含秀而晨敷（天台賦）青芝曰龍芝赤芝曰丹芝黃芝曰金芝白芝曰玉芝黑芝曰玄芝紫芝曰木芝（本草）赤者如珊瑚白者如截肪黒者如澤漆青者如翠羽黃者如紫金而皆光明洞徹如堅氷也晦夜去之二三百步便望見其光矣（抱朴子）

九莖金色元封二年甘泉宮產芝有九莖金色六葉朱實夜有光乃作芝房之歌神爵元年金芝九莖產于函德殿銅池中銅池承霤也漢舊儀

甘泉歌美函德書奇

大真紅芝西王母云仙之上藥有大真紅芝草漢武內傳

紫芝建初三年零陵泉陵女子傅寧宅土中忽生芝草五本長者尺四五寸短者七八寸莖葉紫色葢紫芝也太守沈酆遣門下掾衍盛奉獻皇帝悅懌賜錢衣食詔以芝告示天下論衡

如冠章帝元和二年芝生沛如人冠又生章武如人抱
三子狀建初五年芝出潁川常以六月中生一葉五歲
五重春青夏紫秋白冬黒色十月後黄氣出上尺五寸
古今注

似珊瑚魏青龍元年神芝生長平芝習陽其色紫彤上
別為三幹分為九枝散為三十六莖有似珊瑚之形繆
襲賛曰煌煌紫芝吐葩揚榮曩披其圖今握其形藝文

鋤芝蔡誕求仙三年飢凍還家欺家云吾為老君守視

班龍與諸仙博戲忽輸此龍為此罪見責送吾付崑崙山下芸鋤芝草三四頃並皆生細石中多荒穢治之勤苦不可論法當十年乃得原會偓佺子王喬諸仙來按行吾守請之並為吾作力且自放歸當更自修理求去抱朴子

孝感崔希喬以孝友稱丁內憂哀毀過禮為鄭縣丞芝草生所居堂一宿而葩蓋盈尺唐新語

三花肅宗上元二年七月甲辰延英殿御座梁上生玉

芝一莖三花親製玉靈芝詩三章章八句曰玉殿肅肅靈芝煌煌重英發秀連夜分房紫徼閒采白蕣呈色載啓瑞圖庶符皇極放此靈質貢其王猷神惟不愛永荷天休會要漢甘泉宮九莖效異唐延英殿三花吐秀榻下生仁宗降誕章懿后榻下生靈芝一本四十二葉以應享國四十二年之瑞云邵氏聞見后錄兆禍政和中宗室士頎所居鈍軒忽生白芝數本于梁棟上因賜名芝軒賓客詠歌以為和氣次年士頎死王

黼賜第有白芝生于正寢附臥榻後屏風而出又一本在廳事照壁上隔六年而黼誅宣政雜録

梁生宣和間王將明賜第既而以梁生芝草為奏車駕臨幸適久雨梅潤芝墜地京師無名子有為十七字詩曰相公新賜第梁上生芝草為甚脫下來膠少古今詩話

神芝名山生神芝不死之草上芝為車馬形中芝為人形下芝為六畜形博物志

芝圃仙都有芝圃悉種靈芝或如車騎或如華蓋或如

樓閣或如飛鳥五色廣異記

芝田崑崙山九層有芝田蕙圃羣仙種耨焉拾遺記

菖蒲

菖葉耕穫冬至五旬七日菖始生菖者草之先生者也

於是始耕呂覽

玉衡散玉衡星散為菖蒲逺雅頌著倡優則玉衡不明

菖蒲冠環運斗樞

昌本醓人朝事之豆其實有昌本麋臡鄭玄云昌本昌

蒲根切之四寸為菹周禮

蘭蓀菖蒲一名尭韭一名昌陽吳氏本草世又謂之蘭蓀衍義

益聰菖蒲益聰援神契　菖蒲放花人得食之長年風俗通

菖蒲聖功濟天下者尭也天降精于庭為薤感百陰為

菖蒲焉典術

嗜菹屈到嗜芰文王嗜菖蒲菹非正味也韓十六

饗有菖歜王使周公閱來聘饗有菖歜左

服韓衆服菖蒲十三年身上生毛日視書萬言皆誦之

冬袒不寒抱朴子

九節漢武帝上嵩山忽見仙人長可二丈問之曰吾九嶷山人也聞中嶽有石上菖蒲一寸九節食之長生故來採之忽然不見內傳

忘老熙安縣東北有菖蒲澗盤石上水從上過味甘冷異于常流廣州記

澗昔交州刺史陸胤之所開也至今重之每旦輒傾州連汲以充日用雖有井泉不足食大元中襄陽羅友累石澗側容百許人坐遊之者以為洗心

之域咸安中姚咸甫嘗採菊澗側遇一丈夫謂咸甫曰此澗菖蒲昔安期生所餌可以忘老於是徊翔俯仰倏然不知所終蓋仙者焉南越志

生花兆禍永元中御刀黄文濟家齋前種菖蒲忽生花光影照壁成五采其兒見之餘人不見也少時文濟被殺南齊志

見花富貴梁太祖后張氏嘗於室内忽見庭前菖蒲生花光彩照灼非世中所有後驚視謂侍者曰汝見不曰

不見后曰嘗聞見者當富貴因遽取吞之是月產武帝見花建寺孝文帝南巡至新野臨潭水而見菖蒲花乃歌曰兩菖蒲新野樂遂為建兩菖蒲寺以美之後魏典畧

瑞蒲吳興德清有沈姓者其宅傍有潭水涯忽產蒲葉長幾尋仞俗以為異遇重午爭來斬其葉以辟瘟腊其根以入藥遂表蒲以為瑞因名潭為瑞蒲潭西吳記

苔

綠錢苔蘚空室無人行則生或紫或青一名員蘚一名

緑錢一名緑蘚一名緑苔（古今注）苔錢亦謂之澤葵又名連錢草亦呼為員蘚南人呼為垢草（述異記）

垣衣一名昔邪一名烏韭一名垣蠃一名天韭一名鼠韭在屋曰屋遊瓦苔在石上謂之烏韭在地上謂之地衣在井中謂之井中苔在牆垣則謂之垣衣土馬騣澤中石上謂之陟釐浮水中者名苔（本草）潭石衣也（爾雅）苔水衣也（說文）石髮石衣也（廣雅）石髮水衣也青緑色皆生於石也（風土記）海藻一名海苔或曰海羅（南越志）

蔓金苔晉梁國獻蔓金苔色如金若螢火之聚大如雞卵投之水中蔓延波瀾之上光出照日皆如火生水上也乃於宮中穿池廣百步時時觀此苔以樂宮人宮人有幸者則以金苔賜之以置漆椀中照耀滿室名曰夜明苔著衣襟則如火光矣拾遺記

落華殿塵兮玉階落落水氣所生也漢婕妤賦

萍

水簾萍一名荓大者名蘋江東謂之薸一名水花一名

水白一名水蘇一名水薕一名芣菜本草世說楊花入水化為浮萍

崑崙菜之美者崑崙之萍焉呂覽

水網藻漢武昆明池中有水網藻枝横側水上長八九尺有似網目凫鴨入此草中皆不得出因名之酉陽

萍實宋文帝為宜都王臨川人獻王萍實六子大者如升小者如鷄卵圓而赤初莫有識者以問長史王華曰此萍實也宣尼所謂王者之應宋祚當卜年六百頃之

宜都王即位祚終於六十矣渚宮故事

雜草

菵草少陘之山有草焉名曰菵草葉狀如葵而赤莖白華實如蘡薁食之不愚山經

蕢草崑崙之丘有草焉名曰蕢草其狀如葵其味如葱食之已勞上

玉紅尸子赤縣洲爲崑崙之墟其東則瀰水島山左右玉紅之草生焉食其一實醉臥三百歲文樞鏡要

壽榮壽榮草出少室金山丘下服之令人不老取葉服之可通百神 典

通天餌玉長生草一名通天價值千金陰乾方寸七日再服之令人得仙 上

薰草君子國民帶劒使兩文虎衣野絲土方千里多薰華之草好讓故為君子國薰草朝生夕死大極山西有采華之草服之乃通萬里之言 括地圖

香茅永州之野有香茅芬馥數里貢以縮酒盖禹貢荆

州所貢而楚包茅不入即此也山川記

芒茅芒茅枯時瘴疫大作交廣皆爾也土人呼曰黃茅瘴又曰黃芒瘴草木狀

護門常山北草名護門寘諸門上夜有人過輒叱之

十里迴廣州草有大千金小千金守房郎千里迴萬里憶寰宇記

媚草鶴子草蔓生也其花麴塵色淺紫蔕葉如柳而短當夏開花南人云是媚草甚神可比懷草夢芝採之曝

乾以代面黛形如飛鶴狀翅嘴距無不畢備北戶錄南丹

山中產相憐草媚藥也或有所矚密以草少許擲之草

必著其身不脫彼必將從而不舍嘗得試輒驗癸辛雜志

天中記卷五十三